

# Zanim nastąpiła epoka Photoshopa. Wymazani z przeszłości

Łukasz Migniewicz

## Odpowiedzi

### Ćwiczenie 1

<b>Nowoczesne programy do obróbki zdjęć powstały pod koniec XIX wieku.</b>	<b>F</b>
<b>W XIX wieku retuszowaniem zdjęć zajmowali się głównie artyści, którzy często parali się fotografią.</b>	<b>P</b>
<b>Na początku na poprawianie swoich fotografii mogli pozwolić sobie jedynie przedstawiciele najwyższych warstw społecznych.</b>	<b>P</b>
<b>Fotografia stała się rozrywką masową, dostępną niemal dla każdego, w pierwszej połowie XX wieku.</b>	<b>P</b>
<b>Władcy nigdy nie retuszowali swoich wizerunków.</b>	<b>F</b>
<b>Podręczniki dla retuszerów to pomysł współczesnej fotografii cyfrowej.</b>	<b>F</b>
<b>Zdjęciami manipulowano już w XIX wieku, zarówno w celu upiększenia postaci, jak i doraźnej walki politycznej.</b>	<b>P</b>
<b>Nowoczesne programy do obróbki zdjęć powstały pod koniec XIX wieku.</b>	<b>F</b>

### Ćwiczenie 2

Możliwe odpowiedzi:

Abraham Lincoln był jednym z autorów 13 poprawki do konstytucji Stanów Zjednoczonych znoszącej niewolnictwo. Zestawienie go z senatorem Johnem C. Calhounem, głównym zwolennikiem niewolnictwa, manipulowało faktami i mogło przyczynić się do zafałszowania wizerunku prezydenta. Z kolei zestawienie obu postaci i sprytny fotomontaż mogły wyśmiewać idee głoszone przez Johna C. Calhouna.

### Ćwiczenie 3

Możliwe odpowiedzi:

- byli współpracownikami Włodzimierza Lenina,
- pełnili najważniejsze funkcje państwowe,
- zostali przeciwnikami politycznymi Józefa Stalina (z różnych powodów i w odmiennych okolicznościach),
- zginęli z rozkazu Józefa Stalina.

### Ćwiczenie 4

Odpowiedź: TAK.

Możliwe uzasadnienie:

Trocki i Kamieniew zostali zamordowani z rozkazu Stalina i skazani na wymazanie z kart historii, dlatego usunięto ich z fotografii z początków kształtowania się władzy bolszewickiej. Ukazanie ich z Leninem, którego Stalin kreował jako swojego poprzednika, twierdząc, że to on namaścił go na następcę, mogło przeczyć legitymizacji władzy dyktatora.

### Ćwiczenie 5

Możliwe uzasadnienie:

Kamieniew i Trocki w swojej karierze weszli w konflikt z Józefem Stalinem. Zostali na jego polecenie skazani na śmierć (wyrok sądowy lub zabójstwo polityczne). Wymazanie ich z kart historii było dla Stalina koniecznością, ponieważ fotografie i dokumenty wskazywały ich „pierwszeństwo” na drodze do sprawowania władzy (przed Stalinem) po śmierci Lenina. Radzieckie materiały propagandowe przed popadnięciem Trockiego i Kamieniewa „w niełaskę” ukazywały ich wraz ze Stalinem jako bliskich współpracowników, co nie odpowiadało późniejszej narracji o ich zdradzie. Retusz umacniał legitymizację władzy Stalina.

## Ćwiczenie 6

Możliwe odpowiedzi:

Jak jest? – Fałszowanie wszystkich dokumentów/cenzura.

Jak być powinno? – Brak cenzury.

Dlaczego nie jest tak, jak być powinno? – System totalitarny, kontrola państwa nad każdym aspektem życia, fałszowanie w celu utrzymania władzy partii/jednostki itp.

Co robić? – Odnaleźć niezmanipulowane materiały, szukać prawdy.